



Mission d'appui au cinéma intercommunal situé à Saint-Pons-de-Thomières

SYNTHESE DE L'ENQUETE REALISEE AUPRES DES HABITANTS



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES

Client :

DECEMBRE 2023

g.schneider@terredavance.com

ENQUETE HABITANTS – PROFILS DES RÉPONDANTS

Commune de résidence

254 répondants



70%



30%

Tranches d'âges

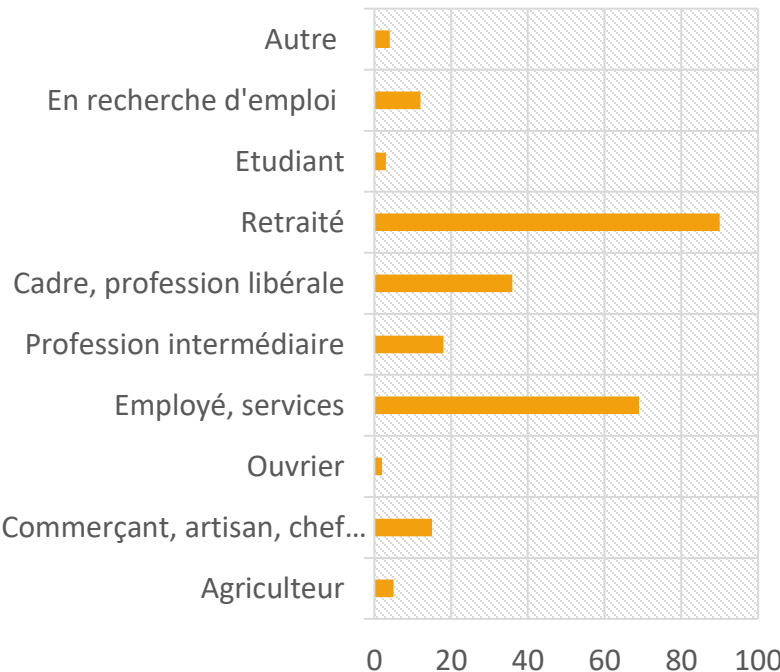
15-29 ans : 7%

30-44 ans : 20%

44-59 ans : 32%

60 ans et + : 41%

Situation professionnelle



91%

CC DU MINERVOIS AU CAROUX

Saint-Pons-de-Thomières : 53%

Riols : 16%

Corniou : 7%

Prémian : 5%

4%

CC DES MONTS DE LACAUNE ET
DE LA MONTAGNE DU HAUT
LANGUEDOC

La Salvetat-sur-Agout : 72%

2%

CC SUD-HERAULT

Saint-Chinian

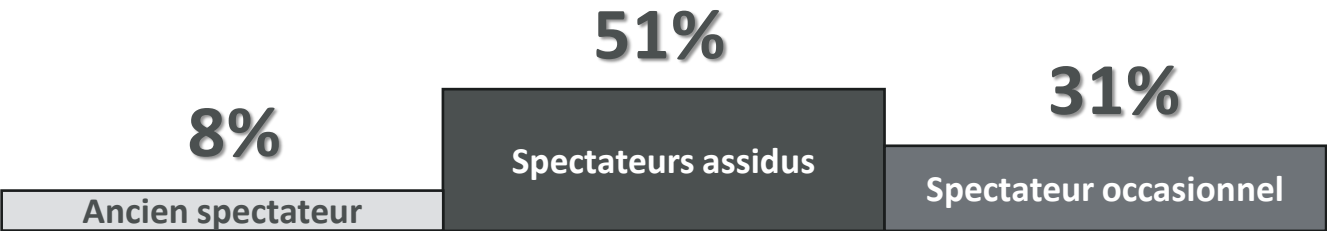
COMMUNES DU TARN

Labastide-Rouairoux, Lacabarède,
Brassac

3%

AUTRES

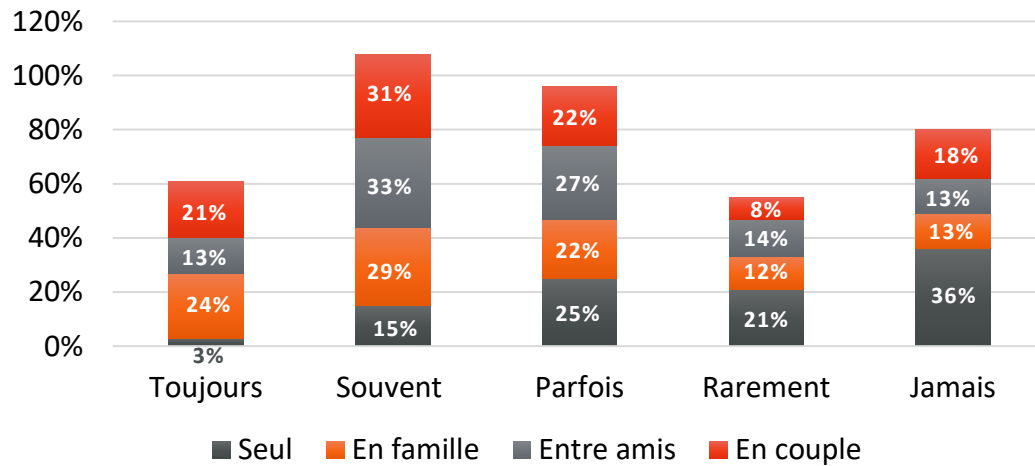
Type de spectateur



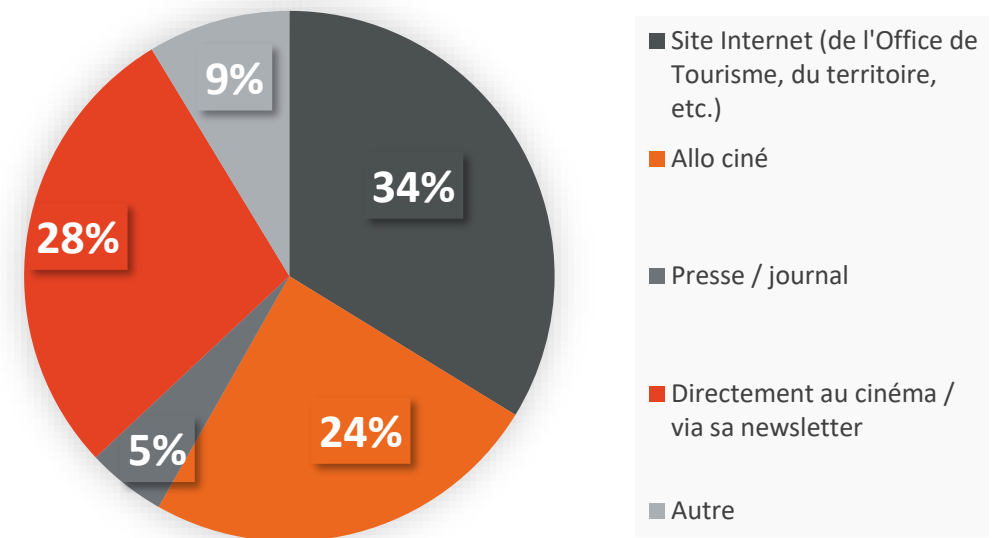
LES SPECTATEURS ASSIDUS ET OCCASIONNELS

Echantillon de 207 répondants

Quand vous allez au cinéma Star, vous y allez le plus souvent :



Quels moyens utilisez-vous pour trouver des informations sur votre cinéma Star et sa programmation ?



- Les spectateurs du cinéma Star s'y rendent le plus souvent en **couple (31%)**, **entre amis (33%)** ou **en famille (29%)** : la sortie au cinéma reste une sortie culturelle qui se partage à plusieurs (moment de convivialité).
- 36% de ces spectateurs ne s'y rendent jamais seul.
- Malgré les difficultés de communication et de diffusion de la programmation du cinéma Star, **34% des spectateurs s'appuient sur le site Internet de l'Office de Tourisme pour trouver des informations** contre 28% qui se rendent directement au cinéma et reçoivent la newsletter.
- A noter que **plus de la moitié des spectateurs assidus et occasionnels (56%) ne fréquentent pas d'autres cinémas** que celui de Saint-Pons. Le pourcentage restant se rend aux cinémas de Mazamet, de Béziers, de Montpellier ou encore sur Bédarieux.

LES SPECTATEURS ASSIDUS ET OCCASIONNELS

Comment évaluez-vous le cinéma Star ?

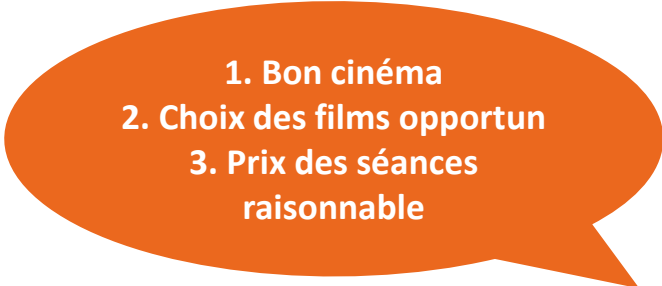
	J'aime	Je n'aime pas	Je suis entre les 2	Je ne me prononce pas
Accessibilité et stationnement	82%	2%	11%	5%
Localisation en centre-ville	96%	0%	3%	1%
Proximité restaurants et commerces	87%	0%	3%	10%
Programmation	62%	2%	31%	5%
Horaires et jours de séances	57%	4%	32%	7%
Animation et séances à thèmes	39%	5%	15%	41%
Communication séances et autres événements	34%	10%	29%	27%
Qualité de la projection	83%	1%	13%	3%
Confort	79%	2%	17%	2%
Prix	67%	15%	16%	2%
Accueil	75%	7%	12%	6%

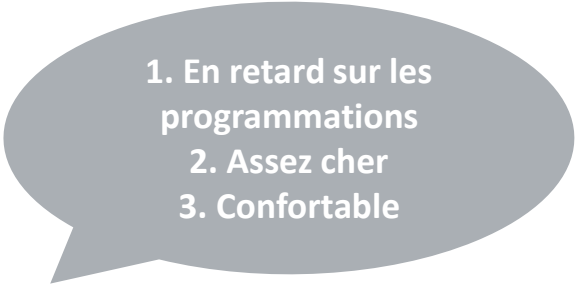
- Globalement, les spectateurs apprécient l'accès et la présence de stationnement aux abords du cinéma, la localisation du cinéma, sa proximité avec des restaurants & commerces, les qualités de projection, le confort de la salle, et l'accueil du cinéma (>70%).
- Concernant la programmation du cinéma, ses horaires et jours de séance, 1/3 des spectateurs sont partagés.
- Sur les animations et séances à thème, 41% des spectateurs ne se prononcent pas.
- La communication fait également débat puisque moins de 30% des spectateurs sont partagés ou ne se prononcent pas.
- Malgré des tarifs élevés, 67% des spectateurs en sont satisfaits : ce pourcentage est à nuancer puisque parmi les différentes tranches d'âges qui ont coché « J'aime » aux prix pratiqués, 43% ont 60 ans et plus (catégorie d'âge la plus représentée parmi les répondants à l'enquête).

LES SPECTATEURS ASSIDUS ET OCCASIONNELS

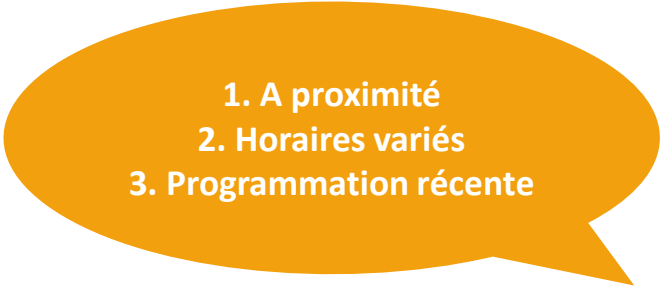
En 3 mots, comment décririez-vous le cinéma Star ?

- 
- 1. Vieillissant
 - 2. Sans ligne éditoriale
 - 3. Manque de cinéphile

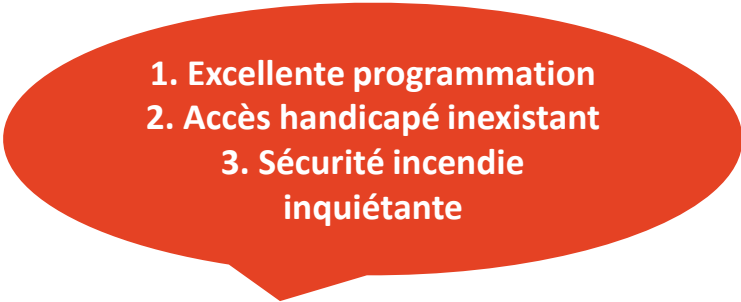
- 
- 1. Bon cinéma
 - 2. Choix des films opportun
 - 3. Prix des séances raisonnable

- 
- 1. En retard sur les programmations
 - 2. Assez cher
 - 3. Confortable

- 
- 1. Pratique
 - 2. Indispensable
 - 3. Génial

- 
- 1. A proximité
 - 2. Horaires variés
 - 3. Programmation récente

- 
- 1. Opportunité d'un tel équipement
 - 2. Sous exploitation du lieu
 - 3. Cadre accueil inexistant

- 
- 1. Excellente programmation
 - 2. Accès handicapé inexistant
 - 3. Sécurité incendie inquiétante

ANCIENS SPECTATEURS & ABSENTS DU CINÉMA

Les anciens spectateurs



16 répondants

Les principales raisons qui font qu'ils ne vont plus au cinéma Star :

- Les tarifs trop élevés
- La programmation
- La distance avec le domicile

Sur les 16 répondants, 4 d'entre eux fréquentent d'autres cinémas (CGR Béziers, Bédarieux)

LES ANCIENS SPECTATEURS= PLUTÔT DES DESERTEURS DES SALLES DE CINEMAS (ils ne sont pas allés à la « concurrence »)

Les absents du cinéma



24 répondants

Les principales raisons qui font qu'ils ne sont jamais allés au cinéma Star :

- La distance avec le domicile
- L'installation récente sur le territoire

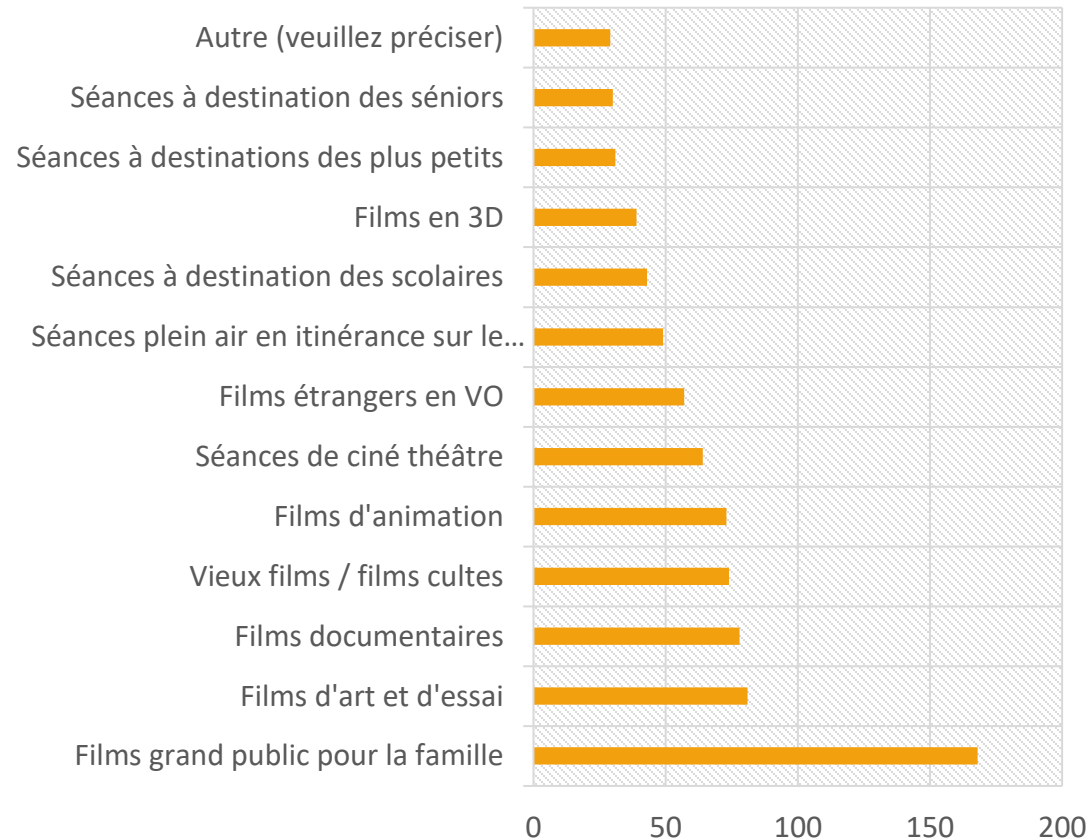
Sur les 24 répondants, 15 d'entre eux fréquentent d'autres cinémas (CGR Béziers, Pépieux, Narbonne, Le Colisée à Carcassonne)

LES ABSENTS = ESSENTIELLEMENT LES HABITANTS DU SUD ET DU NORD-EST DU TERRITOIRE

LES ATTENTES

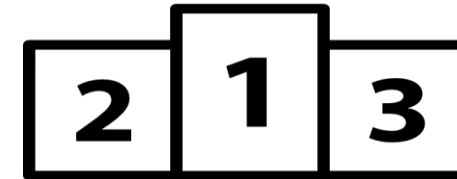
Echantillon de 230 répondants

Quelle programmation à l'avenir ?



Films Grand Public
pour la famille

Films d'art et
d'essai



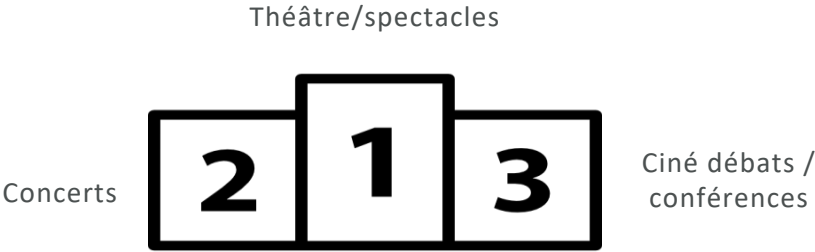
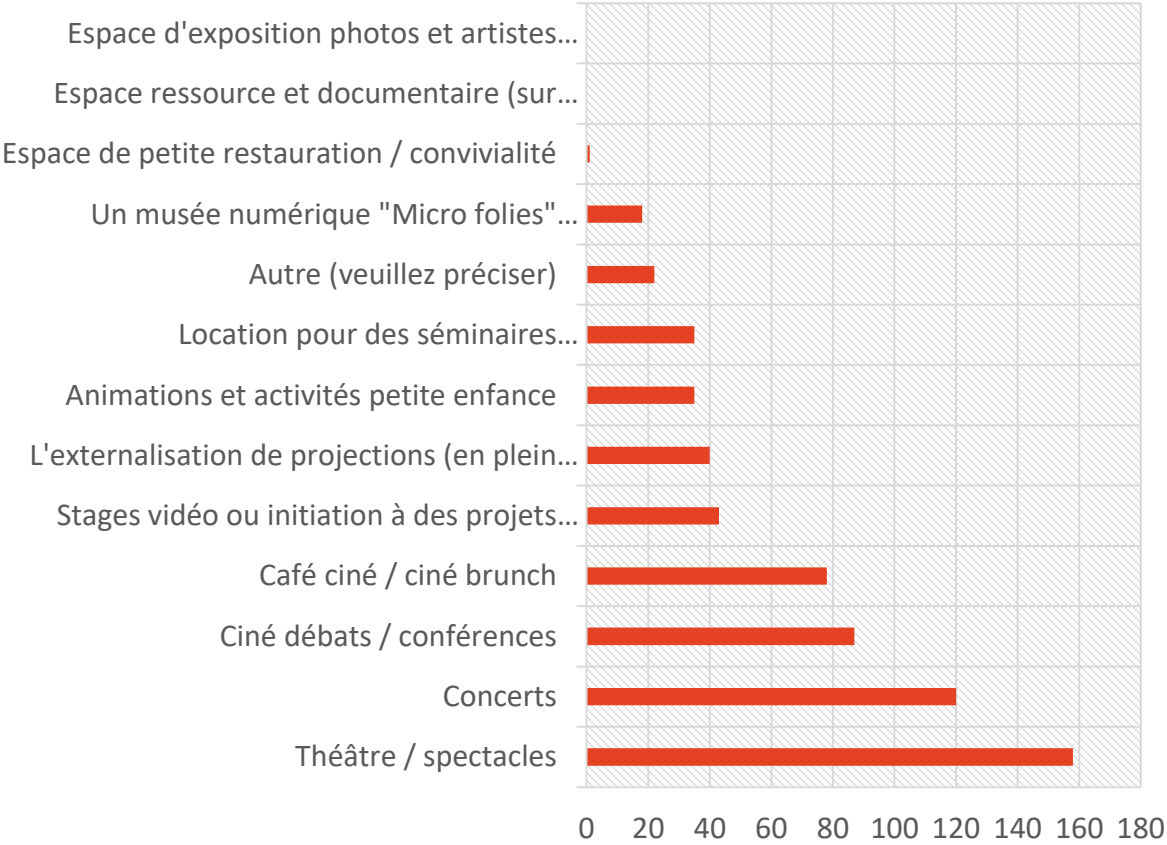
Films
documentaires

**Il faut garder la programmation telle
quelle (films récents à l'affiche),
réaliser éventuellement des
spectacles les jours où aucun film
n'est programmé, le rendre
disponibles pour les associations ces
jours-là**

LES ATTENTES

Echantillon de 230 répondants

Quels services et/ou contenus alternatifs à l'avenir ?



Un cinéma tiers-lieu

La diffusion d'événements sportifs en direct

REMARQUES & SUGGESTIONS

Echantillon de 109 répondants

« C'est un cinéma pas trop loin de chez nous. »

« Je n'ai pas vraiment envie que le cinéma change, il me convient bien tel qu'il fonctionne actuellement. »

« C'est le seul cinéma à moins d'une heure de route. Essentiel pour nos villages. »

« Nous ne comprenons pas le pourquoi de cette enquête et sommes très inquiets pour l'avenir de notre cinéma. »

« Les séances dans les autres villes de la communauté de communes. »

« Le cinéma de Saint-Pons est une institution qui permet à de très nombreuses personnes d'avoir accès à des films de qualité près de chez eux alors qu'elles ne pourraient pas aller dans les villes à proximité. Il nous semble primordial de le maintenir, au même titre que la piscine, afin de ne pas "isoler" davantage ce secteur loin de tout. Nous vous remercions pour cela. »

SYNTHÈSE ENQUÊTE

- **Un attachement au cinéma** : peu d'anciens spectateurs, un taux de satisfaction convenable, quelques spectateurs « inquiets » (cf verbatim)
- **Points d'amélioration**
 - **La programmation**: + de films GP pour la famille ?
 - **Horaires et jours d'ouverture**: dans quel sens les faire évoluer ?
 - **Communication**: aller vers un site internet et des relais locaux ?
 - **Prix**
- **Le cinéma de demain:**
 - Des spectacles ! théâtres et concerts
 - Mais aussi des cinés débats, cinés conférences, des vieux films / cultes, documentaires