

PROGRAMMATION CULTURELLE

DU MINERVOIS AU CAROUX



DANSE



CLOWN

EXPÉRIENCE
SONORE

MUSIQUE



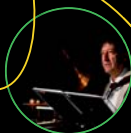
THÉÂTRE



CONTE



BALÉTI



POÉSIE



CIRQUE



DE SEPTEMBRE 2023
À JUIN 2024



DU MINERVOIS
AU CAROUX

HAUT-LANUEDOC
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

ÉDITOS

Notre nouvelle politique culturelle intercommunale doit répondre à plusieurs enjeux : éducation, citoyenneté, cohésion sociale, développement, tout en garantissant l'équilibre et le maillage territorial.

Aujourd'hui nous sommes heureux de proposer une saison culturelle itinérante, qui va à la rencontre des habitants de notre vaste territoire du Minervois au Caroux.

Cette saison, nous l'espérons, sera un vecteur d'échanges, de nouveautés, ainsi que de liens à tisser...

Josian CABROL

PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DU MINERVOIS AU CAROUX

A présent voici revenu le temps d'une nouvelle saison culturelle en Minervois Caroux, mélangeant le renouveau et la continuité.

Une offre culturelle présente sur tout notre territoire composée de 12 événements par an, une politique tarifaire adaptée, des partenariats renforcés, une culture pour tous les publics, tous les âges... Voilà les engagements forts auxquels nous tenions. En feuilletant ce livret, laissez-vous tenter et venez vous divertir, rire, réfléchir, découvrir, vivre ensemble des moments magiques à travers cette programmation culturelle itinérante de notre communauté de communes du Minervois au Caroux. Nous espérons vous y retrouver nombreux et vous souhaitons une très belle saison culturelle.

Patrick CABROL

VICE-PRÉSIDENT,
DÉLÉGUÉ À LA CULTURE ET AU PATRIMOINE

EN PRATIQUE

BILLETTERIE OUVERTE 30 MIN. AVANT

le début des spectacles.

Les spectacles débutent à l'heure.

Par respect pour les artistes, l'accès des retardataires sera en fonction de la nature du spectacle (et de la disponibilité des places !).

TARIFS

Tarif unique 5 €

GRATUIT pour les moins de 12 ans accompagnés et pour les abonné.e.s

€ **Paiement sur place** en espèces ou par chèque - **Pas de CB**

CARTE D'ABONNEMENT

15 € les 4 spectacles au choix

A retirer les jours de spectacle à la billetterie

Renseignements et réservations

auprès de l'Office de Tourisme

➤ 04 67 97 06 65



PRÉ-RÉSERVATION DES PLACES EN LIGNE

➤ <https://minervo-is-caroux.guidap.co/fr/activites#evenement-5>

MERCI !

Cette programmation est possible grâce au soutien financier et technique de nos partenaires :



Scène en **HÉRAULT**



ET AUSSI

Merci aux communes accueillantes et à leurs agents.

Merci aux équipes de la Scène de Bayssan.

AU-DESSUS DE LA MÊLÉE

THÉÂTRE
Tout public
1h20

Cie Scènes Plurielles

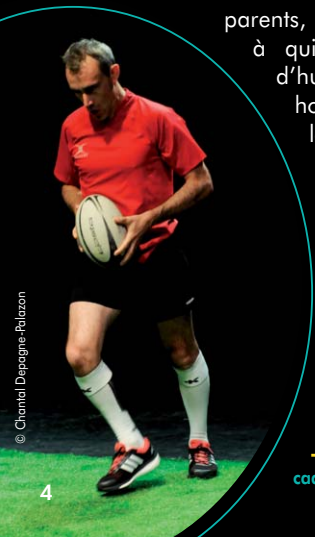
JEU. 28/09
LA LIVINIÈRE
Salle des fêtes

20H30 Présentation
de la saison culturelle
21H Spectacle

Une finale de championnat de France c'est pas n'importe quel match! Et une minute c'est exactement le temps qu'il reste après le coup d'envoi. Le moment où les poumons de l'arbitre vont se vider dans le sifflet qu'il serre déjà entre les dents. il aura fallu 15 ans de rugby pour en arriver là. 15 années de victoires et de défaites , de solidarité et d'engagements ; de dépassement de soi et de franche camaraderie. 15 années à apprendre ce que ni les parents, ni l'école ne pourront jamais transmettre à quiconque. Avec beaucoup d'humour et d'humanité, coup de projecteur sur un sport hors-norme, où tout a un gout d'absolu et où les maitres mots sont : partage et générosité. Bien loin des clichés cette vaillante équipe de 2^e série est aussi touchante que drôle , car les personnages hauts en couleur qui la composent, possèdent une grandeur d'âme qui se situe bien "Au dessus-de la mêlée". Amateurs de ce sport ou non, à découvrir sans tarder...

De et avec Cédric Chapuis
Mise en scène : Mira Simova
Son et lumières : Cilia Trocmée-Léger

+ En partenariat avec la Scène de Bayssan dans le cadre de la Scène en Hérault



MONSIEUR LUNE

Gilles Rémy

VEN. 13/10
RIEUSSEC

18H Salle des rencontres
Aviva Steenbergem,
espace André Barreau



SOLO POÉTIQUE ET BURLESQUE Public familial - 1h

Comme un Pierrot de Watteau, comme un cousin d'Arlequin, Monsieur Lune a de la tenue ; costume, cravate, chapeau, mais voici qu'il s'embrouille, s'emmêle, se prend les pieds dans les bretelles, cascades de catastrophes, patatras, jazz, swing chorégraphies de guingois, poésie... et voilà !

C'est à partir de ses expériences mêlant commedia dell'arte et danse contemporaine que Gilles Rémy crée le personnage "Monsieur Lune". La commedia dell'arte, son rythme et sa corporalité, notamment avec le metteur en scène et acteur Richard Colinet ; la danse contemporaine, sa recherche et sa liberté, avec le chorégraphe et danseur Hervé Diasnas.

De et avec Gilles Rémy



LA PROLEPSE DES PROFANES

Cie Armistice

DIM. 19/11
RIOLS

17H

Salle polyvalente

THÉÂTRE, JONGLAGE ET ACROBATIES

Tout public dès 10 ans - 45 min

Un jongleur qui jongle sans s'en rendre compte.

Un danseur plus léger qu'il n'en a l'air.

Un clown qui fait de la politique malgré lui.

La prolepse c'est un spectacle de cirque qui se pose la question de ce qu'est un spectacle de cirque.

Et qui pourrait bien nous surprendre. Nous, les profanes.

Conception et interprétation Martin Cerf, jongleur-acrobate et Rémi Franct, Maître de conférence à l'INEPcI (Institut National des Études et Pratiques Circassiennes)
Soutien dramaturgique : Guy Alloucherie (Cie HVDZ) & Jérôme Colloud (Cie Les trois points de suspensions).

+ NB : Le spectacle commence par une courte intervention de Rémi FRANCT, professeur de recherche et maître de conférence à l'Institut National des Études et Pratiques Circassiennes (INEPcI)

+ Dans le cadre de Temps de Cirque dans l'Hérault, organisé par la Verrerie d'Alès et Nuit du Cirque



© Katy Delon

Création 2020
du Cirque Portatif,
ensemble de spectacles
cirque en espaces non-dédiés
produit par La Verrerie
d'Alès, PNC Occitanie.



BATEAU

Cie Les hommes sensibles

MER. 13/12

17H

FÉLINES-MINERVOIS

Le Cellier



POÉSIE GESTUELLE - THÉÂTRE D'OBJET
CIRQUE SENSIBLE

Tout public à partir de 5 ans - 50 min

C'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un adulte et qui s'est accroché à une douce rage de vivre.

L'adulte oublie souvent l'enfant qu'il était, l'enfant qui est en lui. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Du simple ? Des monstres sous le lit ? De la nostalgie et des rêves ?.. L'émerveillement.

Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée d'une mer polluée. Cette mer accueille notre voyage simple et direct dans notre imaginaire, dans nos émotions et nos sens, nos corps sont l'eau qui la compose. Sur cette plage abandonnée, subsistent l'enfance, le jeu, la joie, la solitude et la mort.

L'imaginaire né du manque... sa nécessité.

Ce spectacle est la pelle pour déterrer cette malle pleine de souvenirs et se prendre à rêver avec l'être sensible que nous sommes.

Sous une forme poético-punk, il met en scène un adulte dans une chambre d'enfant avec ses objets, sa psychologie d'adulte et ses logiques d'enfant.

+ En partenariat avec les Ateliers du Vivant à Félines-Minervois, dans le cadre de la programmation Les Rugissantes



FEMME NON-RÉÉDUCABLE

Cie La Portée

VEN. 9/02
OUIPIA

21H

Salle des fêtes

THÉÂTRE ET MUSIQUE Tout public dès 14 ans - 1h10

Anna Politkovskaïa est assassinée le 7 octobre 2006. Le monde entier prendra la mesure de son courage et de son engagement pour la vérité. Quinze ans plus tard, à l'automne 2021, le rédacteur en chef de Novaïa Gazeta reçoit le Prix Nobel de la Paix. Il le dédie notamment aux six reporters de sa rédaction assassinés ces dernières années.

Femme non-rééducable retrace la vie de cette figure héroïque de la liberté de la presse. Le spectacle est le journal de bord d'une reporter incorruptible défiant un pouvoir violent et de sombres enjeux géopolitiques.

De Stefano Massini

Traduction : Pietro Pizzuti, L'Arche
Éditeur, 2010

Conception et interprétation :
Roxane Driay et Jóan Tauveron

La Compagnie La Portée est
soutenue par la Ville d'Albi et fait partie
des réseaux Actée et Arviva.



L'ÉROSION

Alex Slimane Duo

VEN. 16/02

AGEL

21H

Salle des fêtes

CONCERTO-GRIOT Tout public à partir de 16 ans - 1h

Tout s'effondre dans la vie d'un homme qui voit son quotidien bouleversé de fond en comble. Drôle et poétique, l'abandon de ses repères l'emmène vers la mer.

Alex Selmane raconte cette érosion, cette échappée belle, cet échappement d'une vie subie en parfaite osmose avec la musique du poly-instrumentiste Eric Guennou.

Road-récit : Charles-Éric Petit

Avec : Alex Selmane (comédien) et Eric Guennou (musicien)

Production : Compagnie L'Individu/

Le fruit de la concorde



LE BAL DE PAIRE NADAL

Jacques Pons et Pascale Théron

DIM. 17/03
BERLOU

17H
Salle des fêtes



CONTE OC / BALÈTI Tout public dès 5 ans - 1h

"Bien sûr vous pensez tous que les animaux qui tirent le traineau du Père Noël ce sont des rennes et bien sûr vous pensez tous qu'il en a toujours été ainsi..."

Ce spectacle tout public, prend un malin plaisir à déconstruire quelques idées reçues liées à la fête de Noël.

Une manière malicieuse de se réapproprier notre patrimoine culturel.

Une histoire, d'amitié, de musique et de chèvres.

Héroïne de cette aventure musicale, la Bodega ou la Craba, instrument emblématique de notre région.

C'est la plus grosse des cornemuses occitanes. Elle a une sonorité à la fois puissante, chaude et envoûtante.

Spectacle en français avec quelques mots en occitan
Avec : Jacques Pons - comédie, violoncelle et percussion
et Pascale Théron - comédie, flûte à bec, ocarina,
bodega (cornemuse de la Montagne Noire)

Texte : Pascale Théron

Mise en scène : Jacques Pons et Pascale Théron

Musiques : Jacques Pons et musiques traditionnelles



OLYMPICORAMA

Cie Vertical Détour

SAM. 6/04

SAINT-PONS DE THOMIÈRES

21H

Salle Ponderach

CONFÉRENCE THÉÂTRALE Tout public - 1h30

(45 min de performance théâtrale et 45 min de rencontre débat)

Olympicorama est une proposition de mise en jeu des jeux olympiques, épreuves après épreuves.

"C'est une entreprise artistique rigoureuse, appliquée et minutieuse d'analyse et de réflexions sur les différentes disciplines et épreuves des jeux olympiques, des origines à nos jours, dans leurs dimensions sportives bien sûr, mais aussi techniques, politiques, philosophiques, éthiques, culturelles, sociologiques, géographiques, économiques, anthropologiques, et j'en passe des mots en "iques". [...] Nous courrons ainsi d'Olympie à Paris, sauterons de 776 avant Jésus-Christ à 2024, impulserons de nouveaux liens entre les disciplines et les mots, les choses et les exploits, enjambrerons allègrement les dieux, les stades et les haies qui ne manqueront pas de se dresser, lancerons des défis et des invitations à des grands témoins, et lutterons contre le temps et l'épuisement, grâce à un entraînement adapté, et une pratique régulière jusqu'en 2024."

Frédéric Ferrer - Extrait de la note d'intention

De et avec Frédéric Ferrer | Assistante à la mise en scène : Clarice Boyriven

Régie Générale : Paco Galan | Production Diffusion : Lola Blanc

Administration : Flore Lepastourel | Communication : Marion Hémous

En partenariat avec La Villette, désignée Live Site officiel des J-O 2024

+ En partenariat avec la Scène de Bayssan dans le cadre de la Scène en Hérault



© Philippe Héloïse

CONCERT YOU RASCAL'BAND

SAM. 27/04

PRÉMIAN

Au fil des Arts

19H Repas partagé

21H Concert

DANSE ET MUSIQUE Tout public - 1h

You Rascal Band, c'est un hommage permanent à la musique de "Satchmo", Louis Armstrong. Du swing au blues en passant par des ballades, le sextet vous joue le répertoire de Louis Armstrong avec classe & énergie !

"Mack the Knife", "Hello Dolly", "Sweet Sue"... C'est, entre autres, autour de ces standards New Orleans que le groupe s'est fondé en mai 2018. Louis Thomas et Théophile Parent, tous deux grands amateurs de la musique d'Armstrong, fondent le groupe en s'entourant d'amis musiciens.

Cette formation propose ses propres arrangements avec de nouvelles couleurs, mais toujours dans le respect de la musique du maître de la trompette et du scat, en particulier par la voix étonnamment ressemblante de Théophile. La musique entraînant de You Rascal se prête à merveille aux différentes danses swing : lindy hop, balboa ou encore charleston. Les danseurs s'en donneront à cœur joie !

Théophile Parent - chant, trompette | Maxime Roux - Saxophone ténor, clarinette
Maxence Basselet - guitare | Hubert Fardel - contrebasse
Marc-Antoine Moercant - batterie

+ En partenariat avec Au fil des Arts, centre culturel à Prémian



LES IMMERSIONS : L'AMANT

Cie de la Dame

EXPÉRIENCE
SONORE AUTOUR
DE DURAS

VEN. 17/05
VIEUSSAN

18H30

En plein air,
Ancienne roseraie

Tout public à partir
de 16 ans - 1h

Les Immersions propose aux spectateurs une plongée dans l'univers d'un auteur étendu par les relations entre le texte, la voix et la création sonore et qui se présente comme une petite forme scénographique. Les deux interprètes, une comédienne et un musicien, sont assis à l'intérieur d'un cube métallique délimité par ses seules arêtes et disposent d'un certain nombre d'accessoires de jeu (contrôleurs gestuels, micros...). Les spectateurs, une soixantaine, sont répartis autour d'eux dans des transats intégrés à cette scénographie et sont munis de casques audio. Poursuivant l'exploration de l'écriture de Marguerite Duras, la Compagnie a choisi trois textes de l'autrice pour le démarrage de ce projet : L'amant, La maladie de la mort et L'homme assis dans le couloir.

Conception, voix : Corinne Mariotto | Conception, lumières et création sonore live : François Donato

Une production de la Compagnie de la Dame - Avec le soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, de la Région Occitanie, du Conseil Départemental de Haute Garonne, de la Ville de Toulouse, de l'association du Grenier à la scène et de Lafuma mobilier - Avec le soutien du Tracteur, du Théâtre du Grand Rond, du Théâtre du Pavé, de l'Abbaye Ecole de Sorèze, du studio éOle, du Théâtre le vent des signes et du Théâtre de la Brique Rouhe (CCMCAS). François Donato a bénéficié d'une commande musicale de la DRAC Occitanie pour l'écriture de la partie sonore.



© Patrick Woll

GUILLAUME LOPEZ ET THIERRY ROQUES

Cie Anda-Lutz

SAM. 25/05 | 21H
SAINT-VINCENT D'OLARGUES | Salle des fêtes

CONCERT Tout public - 50 min



Une musique à la fois enracinée et nomade, intime et explosive. La rencontre des cultures, la découverte de l'Autre, les passerelles musicales, le voyage poétique, sont les rêves des musiciens de ce duo atypique.

Guillaume Lopez et Thierry Roques, pour la première fois réunis en duo, vous invitent à découvrir leur toute dernière création, comme un point d'orgue de leurs 20 ans de musiques et de chansons partagées, une nouvelle étape de leur complicité musicale et poétique.

Qu'il improvise, qu'il accompagne, ou qu'il s'envole, Thierry c'est du groove, de la musicalité et des frissons.

Qu'il chante ou qu'il souffle, Guillaume c'est à la fois du "ici", du "là-bas", du texte et de l'émotion.

Guillaume Lopez : Chant, flûtes | Thierry Roques : Accordéon | Lilian Derruau dit "Wally" : regard extérieur | Alfonso Bravo dit "Néné" : son

Création Le CAMOM- Cie Anda-Lutz avec le soutien du Conseil Régional et de la DRAC Occitanie, du Département du Gers, de l'Adami, de la SPEDIDAM, de la Scène de Bayssan et de la MJC de L'Isle Jourdain

KIT À SURVIVRE

Cie 60 Décibels

SAM. 8/06

COLOMBIÈRES-SUR-ORB

18H

Salle des fêtes



SOLO CLOWNESQUE FÉMININ TOUT TERRAIN

Tout public à partir de 8 ans - 55 min

Que vous fuyiez une catastrophe naturelle ou nucléaire, un agent du fisc, une révolte berbère ou un ado prépubère, vous devez être prêt à partir, à fuir... à survivre ! Après avoir assisté à ce stage théorico-magistral des pratiques ancestrales animé par l'aventurière Boomerang, vous serez prêt(e) à préparer votre sac à dos, à construire un abri sécurisé, à allumer un feu, à assouvir votre faim, à garder votre sang froid, à pallier la solitude... L'indépendance en milieu naturel n'aura plus de secret pour vous !

De et par Abigaïl Duterte

Regard extérieur : Myriam Attia

+ Dans le cadre de la Fête de La Tour, organisée par l'association Colombières d'hier et d'aujourd'hui



LES IMMANQUABLES

La **Communauté de communes accompagne le dynamisme local**, par des partenariats : aide financière, technique ou humaine. Chaque année, les élu.e.s votent en mars-avril, les projets qui seront accompagnés.

Voici les événements majeurs - **temps forts du territoire** - soutenus par la Communauté de communes en 2023 :

MAI QUE MAI › en mai à Colombières/Orb, Saint-Vincent d'Olargues et Olargues

NAVETTE EXPRESS › fin mai à Pardailhan

JOURS DE BULLES › en juillet à Félines-Minervoises

LES INSOLITES › 14 juillet à Oupia

MUSICALES DE ST-GERMAIN › juillet - août à Cesseras

AUTOUR DU QUATUOR › juillet-août à St-Julien et Olargues

FESTIBALOCHE › début août à Olargues

CULTURALITÉ › mi-août à Prémian

GARE Ô CAROUX › en septembre à Mons-La Trivalle

CYCLE CULTUREL D'AUTOMNE › en octobre à Saint-Pons

FESTIRAIL › début décembre à Olonzac

NADALET › début décembre à Félines-Minervoises

D'autres projets sont également soutenus pour valoriser ce soutien.

EN SAVOIR + sur les soutiens et partenariats

www.cc-minervoises-caroux.fr/aide_aux_asso.aspx

DÉVELOPPEMENT CULTUREL POUR LE JEUNE PUBLIC

La Communauté de communes développe une politique culturelle, dans laquelle elle s'est engagée à mener des actions à destination de l'enfance et de la jeunesse. Tout au long de l'année, le service culturel travaille l'accès à la Culture avec les collèges, les écoles et les crèches afin d'offrir des temps de spectacles adaptés à chaque âge.

Chaque année, un cycle de diffusion a lieu en décembre à destination du **Très Jeune Public**. Organisé avec les 3 crèches du territoire, le Relais Petite Enfance Minervois-Caroux et Bulle Parentale, le Lieu d'Accueil Enfants-Parents, c'est souvent l'occasion d'offrir aux Tout-petits leur première expérience de spectateur.

Cette année, les enfants pourront s'émerveiller devant **FABRIK SONORE**, de la Cie de la Neuche, du 6 au 8 décembre.



Pour les plus grands, des rencontres avec les comédiens, des actions de sensibilisation, des ateliers, viennent ponctuer l'année scolaire. Les collèges du territoire assisteront à du théâtre avec **TOURETTE**, de la Cie Joli Mai, dès le mois d'octobre.

Ces représentations sont organisées en partenariat avec le Département de l'Hérault.



LA CULTURE, C'EST AUSSI LE PATRIMOINE...

Le patrimoine est un des atouts essentiels du Minervois au Caroux. Accompagnée par le Conseil Départemental de l'Hérault, la CdCMC développe sa politique patrimoniale autour de 3 éléments forts : le Musée de Préhistoire Régionale, la participation aux dispositifs départementaux, nationaux ou européens et des événements valorisant la recherche (le Cycle Culturel d'Automne en octobre, Les Journées Scientifiques en novembre).

LE MUSÉE DE PRÉHISTOIRE RÉGIONALE

Ouvert de juin à septembre, il offre un formidable voyage dans le temps pour mieux connaître la vie de nos ancêtres.

Un partenariat avec l'INRAP permet de proposer cette année une exposition temporaire de qualité.

Le Musée adhère au Réseau de la Route des Statues-Menhirs d'Occitanie. Il reste accessible toute l'année pour les groupes.

LES TEMPS FORTS DU MUSÉE

Portes ouvertes avec entrée libre et animations

- › Journées Européennes de l'Archéologie en juin
- › Journées Européennes du Patrimoine en septembre

"Marcou, Montagne de la nuit" : à l'ouverture des Journées Européennes du patrimoine le vendredi 15 septembre au Cinéma Star. Projection du film suivie d'un débat autour de la protection des cavités de notre territoire (avec le soutien du Pays Haut Languedoc et Vignobles).

"S'instruire à Saint-Pons de Thomières, depuis l'ancien régime à nos jours" par Michel Vidal le samedi 16 septembre à 18h au Musée.

EN SAVOIR + sur le Musée et son programme

www.cc-minervois-caroux.fr/musee.aspx

LES TEMPS DU SAVOIR

LE CYCLE CULTUREL D'AUTOMNE

Organisé en partenariat avec le Groupe Archéologique Saint-Ponais
À Saint-Pons-de-Thomières, Cinéma Star
du 5 octobre au 2 novembre 2023
Tous les jeudis à 18h



Tout le programme sur :

www.cc-minervois-caroux.fr/cyclecultureldautomne.aspx

“Jean Guilaine ou la mer partagée” : le jeudi 9 novembre à 18h. Projection du film suivie d'un débat et d'une séance de dédicaces (Production Passé Simple).

LE GASP JOUE LES PROLONGATIONS

LES JOURNÉES SCIENTIFIQUES EN MINERVOIS

Organisé en partenariat avec Menerbés Siran, les 11 et 12 novembre 2023



Tout le programme sur :

www.cc-minervois-caroux.fr/journeesscientifiques.aspx

... ET LE 7^E ART

La Communauté de communes bénéficie d'un équipement cinématographique : le Cinéma Star à St-Pons propose une salle climatisée de 155 places. L'établissement est classé Art et Essai.
De nombreux films sont proposés à l'année, la salle est équipée pour le 3D et diffuse souvent en VO

Consultez le programme sur :

www.minervois-caroux.com/fr/se-divertir/programme-cinema.html

La Communauté de communes fait également partie du Pays d'Art et d'Histoire Haut-Languedoc et Vignobles. Ne manquez pas la programmation "Les Temps du patrimoine"

› www.haut-languedoc-vignobles.com/les-temps-du-patrimoine-2023

AGENDA D'UN COUP D'ŒIL

2023

AU-DESSUS DE LA MÊLÉE

JEU. 28/09 La Livinière 21h › P.4

MONSIEUR LUNE

VEN. 13/10 Rieussec 18h › P.5

LA PROLEPSE DES PROFANES

DIM. 19/11 Riols 17h › P.6

BATEAU

MER. 13/12 Félines-M. 17h › P.7

2024

FEMME NON-RÉÉDUCABLE

VEN. 9/02 Oupia 21h › P.8

L'ÉROSION

VEN. 16/02 Agel 21h › P.9

LE BAL DE PAIRE NADAL

DIM. 17/03 Berlou 17h › P.10

OLYMPICORAMA

SAM. 6/04 St-Pons-de-T. 21h › P.11

CONCERT - YOURASCAL'BAND

SAM. 27/04 Prémian 19h › P.12

LES IMMERSIONS : L'AMANT

VEN. 17/05 Vieussan 18h30 › P.13

GUILLAUME LOPEZ ET THIERRY ROQUES

SAM. 25/05 St-Vincent d'Olargues 21h › P.14

KIT À SURVIVRE

SAM. 8/06 Colombières/Orb 18h › P.15

RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Auprès de l'office de tourisme
04 67 97 06 65

PRÉ-RÉSERVATION DES PLACES EN LIGNE

› <https://minervoix-caroux.guidap.co/fr/activites#evenement-5>

