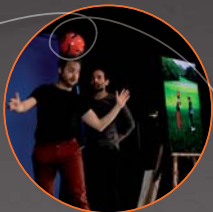


PROGRAMMATION CULTURELLE

DU MINERVOIS AU CAROUX



CIRQUE



THÉÂTRE D'OBJETS



ARTS NUMÉRIQUES



CLOWN



MUSIQUE



THÉÂTRE



CONFÉRENCE
POÉTIQUE

D'OCTOBRE 2024
À JUIN 2025



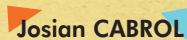
DU MINERVOIS
AU CAROUX

HAUT-LANGUEDOC
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

ÉDITOS

// Chers habitants du Minervois au Caroux,
Nous sommes ravis de vous présenter la saison culturelle 2024-2025, qui s'inscrit dans la continuité de notre politique culturelle intercommunale. Cette saison itinérante sera une fois de plus un vecteur d'échanges, de découvertes et de liens à tisser. Notre programmation variée et accessible à tous vise à renforcer la cohésion sociale et le développement territorial.

Nous espérons que cette saison sera l'occasion pour vous de vivre des expériences enrichissantes et de renforcer les liens entre les habitants de notre territoire. Ensemble, faisons de cette saison un moment fort de notre vie communautaire.

 **Josian CABROL**

PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU MINERVOIS AU CAROUX

// Chers habitants du Minervois au Caroux,
Nous sommes heureux de vous présenter notre programmation culturelle 2024-2025, qui promet d'être riche en échanges et en découvertes. Cette année encore, notre saison fera une halte dans 12 des 36 communes de notre Communauté, constituant l'acte II de ce projet culturel itinérant et accessible à tous les publics et tous les âges. Cette programmation culturelle est le fruit d'un gros travail en amont, de connaissance de l'offre artistique, et de lien avec le territoire, un travail essentiel de coordination entre les envies des communes et les créations des artistes : un travail qui permet cette année encore, d'aboutir à une proposition riche et variée. Je tiens à remercier chaleureusement les équipes qui participent à l'organisation et à l'accueil des spectacles. Leur dévouement et leur engagement sont essentiels pour le succès de ce projet.

Espérant vous retrouver nombreux sur ces rendez-vous culturels, pour vivre des moments magiques et enrichissants.

 **Patrick CABROL**

VICE-PRÉSIDENT, DÉLÉGUÉ À LA CULTURE ET AU PATRIMOINE

EN PRATIQUE

BILLETTERIE OUVERTE 30 MIN. AVANT

le début des spectacles.

Les spectacles débutent à l'heure.

Par respect pour les artistes, l'accès des retardataires sera en fonction de la nature du spectacle (et de la disponibilité des places !).

TARIFS

Tarif unique 5 €

GRATUIT pour les moins de 12 ans accompagnés et pour les abonné.e.s

€ **Paiement sur place** en espèces ou par chèque - **Pas de CB**

CARTE D'ABONNEMENT

15 € les 4 spectacles au choix

A retirer les jours de spectacle à la billetterie

Renseignements et réservations

auprès de l'Office de Tourisme

➤ 04 67 97 06 65



PRÉ-RÉSERVATION DES PLACES EN LIGNE

➤ <https://minervois-caroux.guidap.co/fr/activites#evenement-5>

MERCI !

Cette programmation est possible grâce au soutien financier et technique de nos partenaires :



Scène en **HÉRAULT**



ET AUSSI

Merci aux communes accueillantes et à leurs agents.

Merci aux équipes de la Scène de Bayssan.

COUSIN PIERRE

Cie Volpinex

VEN. 11/10

19H

FERRALS-LES-MONTAGNES

Salle polyvalente

THÉÂTRE D'OBJETS Tout public à partir de 8 ans - 45 min.

Fred Ladoué nous accueille dans son salon, entouré du mobilier hérité du cousin de son grand-père. Meubles et objets prennent vie pour illustrer le récit de cet homme qui fut nommé conservateur du château de Versailles en 1938.

Dans un recueil de notes, Pierre Ladoué relate cet épisode marquant de son mandat puisqu'il prit ses fonctions au moment où la seconde guerre mondiale éclata. Il supervisa la mise à l'abri dans différents châteaux et domaines de la Loire de toutes les œuvres d'art (peintures et sculptures), mobilier, tapisseries et boiseries, afin que rien ne soit spolié par les Allemands. Aux côtés de son épouse volontairement restée sur place avec lui, se refusant à abandonner "son" château aux mains de l'envahisseur, fidèle à ses valeurs et avec ruse et diplomatie, il contribua à empêcher la Kommandantur, l'aviation allemande et le gouvernement de Pétain d'installer leurs bureaux à Versailles.

Distribution - Fred Ladoué et Marielle Gautheron | Avec : Fred Ladoué

Mise en scène : Marielle Gautheron |

D'après le livre "Et Versailles fut Sauvegardé" (Souvenirs d'un Conservateur 1939-1941) de Pierre Ladoué aux éditions Lefebvre - Paris - 1960

Compagnie soutenue par la ville de Mauguio-Carnon
"La Krèche, fabrique artistique"





RÉSISTANTES !

Cie Mondes Fugaces

THÉÂTRE

Tout public

à partir de 11 ans

1h30

DIM. 17/11
PARDAILHAN

17H30

Salle des rencontres

“Les femmes résistantes n’étaient pas prédisposées à être des héroïnes. Elles étaient des femmes, des jeunes filles, qui aspiraient au bonheur et aimaient la vie. Mais, parfois tout de suite, parfois petit à petit, elles ont compris ce qui rendait leur bonheur impossible.”

La scène s’ouvre sur un décor assez minimaliste, une table, quelques chaises et un transistor posé sur un guéridon. Nous sommes le 19 août 1944 à Toulouse, quelques heures avant la libération.

Distribution - Ecriture & Mise en scène : Justine T. Annezo, avec la participation artistique de David Jaud à la mise en scène | Avec : Juliette Damiens, Virginie Dano, Emmanuelle Degeorges, Flore Egal et Pauline Pidoux | Arrangements musicaux : Nolwen Doucet | Création Lumière : Emilien Picard | Création Affiche : Servan Dénès

L'ÉLOGE DES CONCIERGES

Cie Mine de rien (France)

VEN. 29/11
SIRAN

20H30

Salle socio-culturelle

DUO BURLESQUE Tout public - 60 min.

Berthe et Rose sont là, "has been" of course comme leur profession, un peu allumées et déjà larguées...

Cette passation de poste, en présence de tous les locataires conviés pour l'occasion, va vite prendre des allures incontrôlables.

Berthe et Rose, se cherchent, se perdent, avec délectation au gré de leurs élucubrations, et s'enflamment tour à tour sur la disparition des baleines, les dégâts d'internet, l'effilochement des liens...

Telles les divas d'un jour elles s'en donnent à cœur joie pour le plus grand plaisir de l'assistance !

À déguster sans modération !

Distribution

Mise en scène :

Pina Blankevoort

Interprètes : Valérie Baudoin
et Armelle Jamonac



LA FABULEUSE HISTOIRE D'EDMOND ROSTAND

Cie Philippe Car /
Agence de Voyages Imaginaires

SAM. 14/12
COURNIOU

19H

Salle de la gare

THÉÂTRE

Tout public à partir
de 10 ans - 1h15

Le formidable metteur en scène et comédien Philippe Car raconte la vie du célèbre dramaturge de sa naissance à sa mort. Donnant corps et voix à plus de quarante personnages, il est accompagné d'un joueur de kora et d'un manipulateur jouant avec les décors. Marionnettes, théâtre d'ombre, mime, images projetées et archives sonores, le public est tenu en haleine, rit et pleure.

Distribution - Mise en scène : Philippe Car | **Écriture** : Yves Fravega et Philippe Car | Avec : Philippe Car, accompagné en musique par Arthur Péneau et en coulisses par Fabrice Rougier (régie plateau) | **Création musicale** : Vincent Trouble et Nicolas Paradis | **Scénographie et lumière** : Julo Etiévant | **Costumes** : Christian Burle | **Décor et accessoires** : Bruno Montlahuc et Yann Norry | **Ambiances sonores** : Pascale Stevens | **Création son** : Christophe Cartier | **Régie lumière** : Jean-Yves Pillone & Brendan Royer | **Régie son** : Christophe Cartier & Vincent Trouble | **Assistants à la mise en scène** : Laurence Bournet, Soizic de la Chapelle, Laura Seaux | Avec la complicité de Valérie Bournet et de toute l'équipe de l'Agence de Voyages Imaginaires

✚ En partenariat avec la Scène de Bayssan
dans le cadre de la Scène en Hérault



© Elton Bachini

AVANT MÊME L'AVENIR ÉTAIT MEILLEUR

God Bless Compagnie

VEN. 7/02
LA CAUNETTE

20H30

L'Ostal de la Cesse

THÉÂTRE Tout public à partir de 10 ans - 1h

C'est la rencontre absurde, on-ne-sait-trop comment, d'un journaliste avec un couple de sexagénaire qui nous parle de leurs 40 ans de vie commune. Ils parlent de leurs rêves, de leurs espoirs et des déceptions qui les accompagnent. Une traversée du collectif à l'individuel et du béton à la terre... On suit leur épopée urbaine, avec d'abord l'immeuble comme un idéal de "vivre ensemble" puis celui du pavillon et de son "vivre pour soi". "Avant même l'avenir était meilleur", c'est le récit pétillant et sensible d'une époque, d'une politique, d'une vie.

Distribution - Textes : Philippe Malone,
Baptiste Brisseault et Agnès Laboissette

Mise en scène et jeu : Baptiste Brisseault et
Agnès Laboissette

Regards extérieurs : Mona Dahdouh

Création sonore : Baptiste Brisseault

Création graphique : Claire Laboissette



KOLIZION

Cie TQI

THÉÂTRE

Tout public à partir
de 14 ans - 1h25

VEN. 28/03

OLARGUES

19H

Salle polyvalente

Ce monologue aux allures de parcours initiatique nous entraîne dans le récit intime d'un être, avec ses paradoxes, son aveuglement, jusqu'à sa rencontre avec lui-même ! Kolizion est un conte moderne : Mehdi, le septième enfant d'une lignée de garçons, fait la fierté de sa famille par sa réussite exemplaire. Jusqu'à ce que... Mehdi est le septième enfant d'une lignée de garçons. Le soir de sa naissance, nuit de pleine lune, sa mère, Hayat, qui en arabe veut dire "Vie", fait un rêve : deux étoiles filantes lancées en plein ciel se rentrent l'une dans l'autre. Une explosion qui donne naissance à la forme de son visage, sa tête entourée d'une lumière. Sa mère dira : "il s'appellera Mehdi, Le guide éclairé par Dieu". Ce statut d'enfant toujours à part, lui donne une destinée singulière. À travers son chemin truffé de rebondissements et de drôlerie, notre héros est programmé pour réussir. Mais devant cette feuille de route toute tracée, un grave accident va rebattre les cartes. Sa trajectoire vient heurter la nôtre et nous pose la question : "Quel sens donnons-nous à notre vie ?"



Distribution - Théâtre des Quartiers d'Ivry – CDN du Val-de-Marne | **Texte et mise en scène** : Nasser Djemaï | **Avec** Radouan Leflahi, Brahim Koutari (en alternance) | **Dramaturgie** : Marilyn Mattei | **Scénographie** : Emmanuel Clôlus
Création lumière et costume en cours | **Création sonore** : Frédéric Minière |
Coordination technique et accessoires : Lellia Chimento

+ En partenariat avec la Scène de Bayssan dans le cadre de la Scène en Hérault

Collectif V.1

TOUS NOS CIELS

SAM. 29/03
SAINT-JULIEN

20H30
Salle des
associations

THÉÂTRE Tout public à partir de 10 ans - 1h

Inspiré de l'affaire des Réunionnais dits de la Creuse. De 1962 à 1984, plus de 2000 enfants réunionnais abandonnés ou non ont été arrachés à leur île par les autorités françaises et exilés dans des départements victimes de l'exode rural comme la Creuse, le Tarn, le Gers, la Lozère, les Pyrénées-Orientales, l'Hérault. Aussi appelé l'affaire des Enfants dits de la Creuse, cet épisode de l'histoire française aura marqué une génération d'enfants coupés de leur famille d'origine, de leur culture, se retrouvant dès lors déracinés. Au moyen d'un jeu corporel et gestuel, trois comédiennes interrogent la destinée de Valérie Andanson, alors âgée de trois ans lorsqu'en 1966 elle est transférée avec ses cinq frères et sœurs de la Réunion à la Creuse. Entre fiction et réalité, son parcours intime constituera le fil rouge de la pièce, comme un écho à la voix des autres enfants exilés mais aussi à notre propre histoire. Comment (re)construire son identité quand on a dû oublier ou renier jusqu'à ses origines ? Quel héritage transmet-on quand on se sent soi-même déraciné ? Malgré l'exil vers d'autres ciels, que reste-t-il en nous de notre point de départ ?

Distribution - Conception & Ecriture : Jessica Ramassamy | Mise en scène : Elian Planès | Création musicale : Alex Jacob et Elian Planès | Création lumière : Rémi Maurel et Tom Fréchou | Regard extérieur : Alex Jacob | Collaboration artistique en tournée : Sébastien Portier | Appui chorégraphique : Rosa Paris | Interprétation : Jessica Laryennat, Adélaïde Héliot, Jessica Ramassamy



© Sandy Korzekwa

HAPPY APOCALYPSE TO YOU

Cie Les Enfants Sérieux

SAM. 17/05

18H30

SAINT-MARTIN DE L'ARÇON

Parking Mairie

CLOWN, MÂT CHINOIS ET SCRATCHING Tout public - 45 min.

Happy Apocalypse to you c'est un duo de clown, mât chinois et scratching (DJ) tout terrain qui raconte l'histoire de deux personnages excentriques et de leur inlassable optimisme face à toute difficulté, y compris l'apocalypse. L'apocalypse n'arrive pas tous les jours : il faut fêter ça, ensemble.

Entre acrobatie, rap, exhumation de vinyles et toujours avec humour, ce spectacle invite le public à une célébration absurde, animée par deux masters of ceremonies écervelés qui s'évertuent à trouver comment organiser cet événement unique.



Distribution - Conception, écriture et mise en scène :

Les Enfants Sérieux | Au plateau : Ilaria Romanini, Jaime

Monfort Miralles | Regard extérieur, dramaturgie et jeu : Heinz

Lorenzen | Régie : Célia Idir, en alternance avec Théo Vallée et Marilyn Etienne-

Bon | Costumes : Jessica Chomet | Construction mât chinois : Ateliers de La

Gare à Coullisses, Scène conventionné arts en territoire arts de la rue et arts de la

piste | Construction plancher : Les Ateliers de la Folle Allure, Guillaume Balès |

Administration de production et diffusion : Théa Bessonneau

LES FINES BOUCHES

Quatuor a capella

VEN. 23/05

AZILLANET

19H

Théâtre de verdure

SPECTACLE MUSICAL Tout public 1h10

Spectacle musical, léger, fruité et chargé d'arômes.

Prenez quatre voix aux parfums différents, ajoutez-y de fines harmonies agrémentées d'accords épicés, un soupçon de fantaisie et d'humour, puis juste ce qu'il faut de mise en scène, et vous obtiendrez la recette idéale pour un spectacle hors norme qui aimera vous surprendre...

Distribution - Avec Laure Donnat, Françoise Bouillard, Pascal Schaefer et Thibault Julien | **Mise en scène** : les Fines Bouches avec les complicités de Pascale Ben et Cécile Etcheto



NOUS, ON N'A RIEN Cie La Supérette **VO VENIR**

VEN. 30/05
AIGNE

19H
Salle des fêtes

CIRQUE, ARTS NUMÉRIQUES Tout public à partir de 6 ans - 45 min.

Une performance-spectacle participative un brin "folichonne" voire même complètement déjantée par moment, où deux interprètes-circassiens se livrent à un match grotesque et doux autour d'un agrès de cirque qui n'en est pas un : un téléviseur.

Distribution - De et avec :
Edouard Peurichard &
Thomas Martin | Mise en
scène : Edouard Peurichard &
Thomas Martin |
Regard extérieur : Idriss Roca

Cofinancement : Le Prato - Pôle
National Cirque Lille | Cirque Jules
Verne - Pôle National Cirque et arts de la
rue - Amiens | Le Plongeur - Cité du Cirque - Pôle
National Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire |
Espace Paul Jargot | Ville de Crolles Sou



© NatElkeje



Création 2023 du cirque
Portatif pour espaces
non dédiés, produit par
La Verrerie d'Alès,
PNC Occitanie.

CHANSONS CONJUGUÉES

Alain Parfait et les Subjectifs

VEN. 13/06
BEAUFORT

20H30

Cour de la Mairie

CHANSON Tout public - 1h20

Alain Parfait et les Subjectifs interprètent des chansons conjuguées au présent, toujours un peu imparfait, et au passé pas si simple.

Un diagnostic s'établit dans une bipolarité musicale et poétique entre rock et introspection.

Les chansons d'Alain Parfait et les Subjectifs poussent chacun à s'interroger sur sa vie, ses névroses sans jamais pour autant, donner des leçons de morale. C'est une invitation à faire l'inventaire d'un futur en liberté conditionnelle qui devient très vite un passé composé de plusieurs facettes musicales, toujours avec le sourire.

À titre indicatif, le répertoire est en mode psy-rock-latin et les thèmes abordés sont hors du temps. Ecouter Alain Parfait et les Subjectifs, revient à découvrir *Au fond de nous*, *Comme un Serial Killer*, qui, par *Paresse*, jouerait *Cajune au "youcoulélé"*.

Distribution - Éric Pastor, à la guitare et à la beatbox | Julien Capus, à la basse et aux samples | Alain, au chant et à l'accordéon, qui a co-fondé les formations *L'Art à Tatouille*, *Castanha é Vinovèl*, *Traction Ailleurs...*



© Dolores Davies

LES PETITS CAILLOUX

Caracol Théâtre

SAM. 21/06

SAINT-JEAN-DE-MINERVOIS

18H30

RDV Mairie

CONFÉRENCE POÉTIQUE ET DÉAMBULATOIRE

Tout public à partir de 5 ans - 50 min.

La matière "caillou" a inspiré plusieurs histoires. Ce spectacle est une forme artistique aux frontières du conte, de la poésie, du jeu burlesque et de la manipulation d'objet.

Une promeneuse, collectionneuse de petits cailloux, vient guider des spectateurs et spectatrices le temps d'une ballade dans un espace apparemment vide. Apparemment car des cailloux y sont. Ce sont les histoires de chacun de ces cailloux qu'elle nous présente, caillou comme source pour parler de notre humanité et de notre monde, de nos courages et de nos faiblesses.



© Caracol Théâtre

Distribution - Écriture, conception et interprétation : Alicia Le Breton |
Cœl complice : Frédérique Charpentier | **Costume** : Loulou des steppes

LES IMMANQUABLES

La Communauté de communes accompagne le dynamisme local, par des partenariats : aide financière, technique ou valorisée sous forme de moyens humains. Chaque année, les élu.e.s votent en mars-avril, les projets qui seront accompagnés.

Voici les événements majeurs - **temps forts du territoire** - soutenus par la Communauté de communes en 2024 :

MAI QUE MAI › en mai à Colombières/Orb, Saint-Vincent d'Olargues et Olargues

NAVETTE EXPRESS › fin mai à Pardailhan

JOURS DE BULLES › en juillet à Félines-Minervois

MUSICALES DE ST-GERMAIN › juillet - août à Cesseras

AUTOUR DU QUATUOR › en juillet et août à St-Julien et Olargues

FESTIBALOCHE › début août à Olargues

CULTURALITÉ › mi-août à Prémian

GARE Ô CAROUX › en septembre à Mons-La Trivalle

FESTIRAIL › début décembre à Olonzac

D'autres projets sont également soutenus à retrouver dans nos différentes communications.

EN SAVOIR +

www.cc-minervois-caroux.fr/les_projets_asso_aides.aspx



DÉVELOPPEMENT CULTUREL POUR LE JEUNE PUBLIC

La Communauté de communes développe une politique culturelle, dans laquelle elle s'est engagée à mener des actions à destination de l'enfance et de la jeunesse. Tout au long de l'année, le service culturel travaille l'accès à la Culture avec les collèges, les écoles et les crèches afin d'offrir des temps de spectacles adaptés à chaque âge.

Chaque année, un cycle de diffusion a lieu en décembre à destination du Très Jeune Public. Organisé avec les 3 crèches du territoire, le Relais Petite Enfance Minervois-Caroux et Bulle Parentale, le Lieu d'Accueil Enfants-Parents, c'est souvent l'occasion d'offrir aux Tout-petits leur première expérience de spectateur.

C'est dans ce cadre que la Cie Contraste viendra enchanter les tous petits avec son spectacle : **"CLAPOTI"** dans le cadre de la tournée dans les crèches et RPE.

Clapoti, est une bulle poétique et sensorielle, à la croisée de plusieurs disciplines, telles que la danse contemporaine, la marionnette et l'éveil musical...



LA CULTURE, C'EST AUSSI LE CINÉMA...

La Communauté de communes bénéficie d'un équipement cinématographique : le Cinéma Star à Saint-Pons propose une salle climatisée de 155 places. L'établissement est classé Art et Essai.

De nombreux films sont proposés à l'année, la salle est équipée pour le 3D et diffuse souvent en VO.

L'ÉVOLUTION DU CINÉMA

En 2023, la communauté de communes du Minervois au Caroux a entamé une réflexion sur l'évolution de cet équipement. Comment le dynamiser ? Faut-il diversifier ses usages ? Comment peut-il être plus proche des habitants à l'échelle du Minervois au Caroux ? Autant de questions qui se posent. Une étude financée par l'Agence nationale de la cohésion des territoires, dans le cadre du programme Petites Villes de Demain, a été confiée au cabinet Terre d'Avance pour éclairer les élus dans les évolutions à opérer.

Pour que cette réflexion soit complète, une enquête a été en novembre 2023. Les habitants ont ainsi eu la possibilité d'exprimer leur avis, leurs attentes, sur l'évolution du cinéma Star, sa programmation, les activités qui pourraient y être proposées à l'avenir. Les résultats ont été présentés en Comité de pilotage en janvier et une 2^e étude sur la faisabilité économique et les modes de gestions possibles a été confiée au cabinet Espélia. Les élus poursuivent leurs réflexions sur les suites à donner. Une programmation diversifiée, des usages polyvalents, et une communication efficace sont des éléments clés pour dynamiser cet équipement et le rendre plus proche des habitants du Minervois au Caroux.

Les résultats de l'enquête sont consultables ici :

www.cc-minervois-caroux.fr/resultats_enquete2023.aspx

LA PLACE DU CINÉMA DANS LA PROGRAMMATION CULTURELLE

Enfin avec l'objectif d'inscrire le 7^e Art dans la programmation culturelle, des actions culturelles viennent compléter l'offre habituelle :

- Un partenariat est prévu avec l'association Échos ci, Échos là, dans le cadre du Festival du film documentaire avec la diffusion du film d'Adrien Cotonat, **"Jigeeen Ni - la voix des femmes"**, le **jeudi 26/09 à 19h**.
- La diffusion du film **"Opéra Rap"**, réalisé par les services Culture, du Conseil Départemental de l'Hérault. Tout au long du **projet Orchestre "Opéra Rap"**, en partenariat avec la Mecs, l'EH-PAD de Saint-Pons, des prises de vues ont été faites.



TOUT LE PROGRAMME
DU CINÉMA

www.minervois-caroux.com/fr/se-divertir/programme-cinema.html



LA CULTURE, C'EST AUSSI LE PATRIMOINE...

Le patrimoine est un des atouts essentiels du Minervois au Caroux. Accompagnée par le Conseil Départemental de l'Hérault, la CdCMC développe sa politique patrimoniale autour de 3 éléments forts : le Musée de Préhistoire Régionale, la participation aux dispositifs départementaux, nationaux ou européens et des événements valorisant la recherche (le Cycle Culturel d'Automne en octobre, Les Journées Scientifiques en novembre).

LE MUSÉE DE PRÉHISTOIRE RÉGIONALE

Ouvert de juin à septembre, il offre un formidable voyage dans le temps pour mieux connaître la vie de nos ancêtres.

Le Musée adhère au Réseau de la Route des Statues-Menhirs d'Occitanie.

Il reste accessible toute l'année pour les groupes.





© CdCMC

LES TEMPS FORTS DU MUSÉE

Portes ouvertes avec entrée libre et animations

Journées Européennes du Patrimoine

Les 20 et 21 septembre

Expositions programmées

- Du 20/06 au 15/09 : exposition photo sur les Statues Menhirs en place aux alentours de Saint-Pons de Thomières.
- Du 20/09 au 10/11 : "Art du Terroir" par Antonin Genna.
- Du 13/11 au 30/11 : exposition de dessins, animée par Michel Roman, dans le cadre du festival BD de la ville de Saint-Pons de Thomières.

EN SAVOIR +
sur le Musée et son programme

www.cc-minervois-caroux.fr/musee.aspx



LES TEMPS DU SAVOIR

LE CYCLE CULTUREL D'AUTOMNE

Organisé en partenariat avec le Groupe Archéologique Saint-Ponais.

À Saint-Pons-de-Thomières, au Cinéma Star
du 3 au 31 octobre 2024 - Tous les jeudis à 18h.



TOUT LE PROGRAMME

www.cc-minervois-caroux.fr/cyclecultureldautomne.aspx

LES JOURNÉES SCIENTIFIQUES EN MINERVOIS

Organisé en partenariat avec Menerbés.

À Siran, les 9 et 10 novembre 2024.

L'événement sera cette année consacré aux "Sièges et Fortifications", avec des conférences, des visites sur sites, des expositions, mais aussi des ateliers à pratiquer en famille.



TOUT LE PROGRAMME

www.cc-minervois-caroux.fr/journeesscientifiques.aspx

AVEC LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE...

La Communauté de communes fait également partie du Pays d'Art et d'Histoire Haut-Languedoc et Vignobles. Ne manquez pas la programmation "Les Temps du patrimoine" :

www.haut-languedoc-vignobles.com/les-temps-du-patrimoine-2024

"Marcou, Montagne de la nuit" : Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, découvrez les richesses du monde souterrain avec la projection du film "Marcou, montagne de la nuit", en présence du réalisateur Anthony Alliès, et l'exposition photographique "Pionniers : l'envers du décor". Projection suivie d'un échange sur la gestion et la préservation des milieux souterrains.

À Courniou, le 21 septembre, projection à 17h30.



LA CULTURE, C'EST AUSSI LA LECTURE...

Afin de répondre aux objectifs de la politique culturelle : **“Encourager la Lecture publique sur le territoire” - “Développer un temps fort Lecture publique”**, nous avons sollicité les services du Département pour un état des lieux. À ce jour, il est dénombré 25 équipements sur la Communauté de communes du Minervois au Caroux dont 3 sont tout récents.

Les médiathèques et bibliothèques constituent le premier espace culturel des communes.

Une réflexion sera programmée à l'automne, en complémentarité avec les communes et les responsables des équipements. Cela permettra d'imaginer les actions à mener.

Chaque médiathèque/bibliothèque propose des animations au courant de l'année.



EN SAVOIR +

www.cc-minervois-caroux.fr/lecture_publicue.aspx

LA SAISON D'UN COUP D'ŒIL

VEN. 11/10/24 **COUSIN PIERRE** THÉÂTRE D'OBJETS Ferrals-Les-M. › P.4

DIM. 17/11/24 **RÉSISTANTES !** THÉÂTRE Pardailhan › P.5

VEN. 29/11/24 **L'ÉLOGE DES CONCIERGES** DUO BURLESQUE Siran › P.6

SAM. 14/12/24 **LA FABULEUSE HISTOIRE D'EDMOND ROSTAND**
THÉÂTRE Courniou › P.7

VEN. 7/02/25 **AVANT MÊME L'AVENIR ÉTAIT MEILLEUR** THÉÂTRE
La Caunette › P.8

VEN. 28/03/25 **KOLIZION** THÉÂTRE Olargues › P.9

SAM. 29/03/25 **TOUS NOS CIELS** THÉÂTRE Saint-Julien › P.10

SAM. 17/05/25 **HAPPY APOCALYPSE TO YOU** CLOWN, MÂT CHINOIS
ET SCRATCHING Saint-Martin de l'Arçon › P.11

VEN. 23/05/25 **LES FINES BOUCHES** SPECTACLE MUSICAL Azillanet › P.12

VEN. 30/05/25 **NOUS, ON N'A RIEN VU VENIR** CIRQUE, ARTS NUMÉRIQUES
Aigne › P.13

VEN. 13/06/25 **CHANSONS CONJUGUÉES** CHANSON Beaufort › P.14

SAM. 21/06/25 **LES PETITS CAILLOUX** CONFÉRENCE POÉTIQUE ET
DÉAMBULATOIRE Saint-Jean de Minervois › P.15

RÉSERVATIONS

- › Office de Tourisme du Minervois au Caroux : 04 67 97 06 65
- › En ligne : <https://minervois-caroux.guidap.co/fr/activites#evenement-5>



DU MINERVOIS
AU CAROUX

HAUT-LANGUEDOC
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

siège social : 16 place du Foirail
34220 St-Pons de Thomières
☎ 04 67 97 39 34
contact@cdcmc.fr